

## 中国新闻奖参评作品推荐表

|                 |  |                 |                   |   |
|-----------------|--|-----------------|-------------------|---|
| 作品标题            | 烽火笔墨   | 参评项目            | 重大主题报道            |   |
| 字数<br>时长        | 6分*30集   | 体裁              | 专题                |   |
|                 |  | 语种              | 中文                |   |
| 作者<br>(主创人员)    | 集体   | 编辑              | 集体                |   |
| 原创单位            | 中央广播电视总台华语环球节目中心、广西广播电视台   | 发布端/账号/<br>媒体名称 | 央视频               |   |
| 刊播版面<br>(名称和版次) | 央视频《国家记忆》栏目  | 发布日期            | 2025年9月16日至10月21日 |   |
| 新媒体作品<br>链接     | <p>首屏(第1集:抗战文化城,你所不知道的桂林)网址:<br/> <a href="https://www.yangshipin.cn/video/home?vid=n000038jte0&amp;cid=5x72sgzoxg2oets">https://www.yangshipin.cn/video/home?vid=n000038jte0&amp;cid=5x72sgzoxg2oets</a></p>  <p>代表作一(第6集:这首诗,从桂林火遍全中国)网址:<br/> <a href="https://www.yangshipin.cn/video/home?vid=f000021ydbm&amp;cid=5x72sgzoxg2oets">https://www.yangshipin.cn/video/home?vid=f000021ydbm&amp;cid=5x72sgzoxg2oets</a></p>  <p>代表作二(第9集:敌人在轰炸,我们在上课)网址:<br/> <a href="https://w.yangshipin.cn/video?type=0&amp;vid=e000061lxzm&amp;cid=5x72sgzoxg2oets">https://w.yangshipin.cn/video?type=0&amp;vid=e000061lxzm&amp;cid=5x72sgzoxg2oets</a></p> |                 | 是否为<br>“三好作品”     | 否 |



代表作三（第 30 集：西南剧展：壮绝神州戏剧兵）网址：

<https://www.yangshipin.cn/video/home?vid=s000096vb56&cid=5x72sgzoxg2oets>



### 作品简介

桂林文化抗战是中共党史和世界反法西斯历史上的重要一页。1938 至 1944 年间，在中国共产党抗日民族统一战线的领导下，郭沫若、夏衍、田汉、巴金、艾青、徐悲鸿等 200 余位文化名人云集桂林，他们化笔墨为刀枪，以舞台为阵地，筑起文化抗战的“精神长城”。

30 集网络微纪录片《烽火笔墨》深入贯彻习近平文化思想，紧扣纪念抗战胜利 80 周年重要节点推出，以“小切口、大历史”的叙事方式，聚焦桂林文化抗战的重大事件、名人代表、经典作品及其在当下的传播和影响。节目通过一首诗、一张报、一幅画等切入，讲述诸多文化名人在桂林开展的轰轰烈烈的文化救亡运动，用真实细节支撑重大主题报道的宏大叙事。该片揭示一个永恒真理：文化引领有时比子弹更有穿透力，也赋予它在众多抗战题材作品中独树一帜的底气。

据索福瑞（CSM）数据显示，截至 2025 年 12 月 31 日，《烽火笔墨》全媒体视听总时长约 5.07 亿分钟，全媒体触达约 1.74 亿人次。中国社科院研究员评价该节目“构建立体文化抗战群像”，《文艺报》刊发评论称其“唤醒民族集体记忆，筑牢历史认知根基”，成为抗战题材传播典型案例。《烽火笔墨》2026 年获广西新闻宣传奖新闻类重大主题报道一等奖（2025 年度）。

### 传播数据

全网传播量  
最高平台  
发布链接

[https://www.bilibili.com/bangumi/play/ss111801?spm\\_id\\_from=33.337.0.0](https://www.bilibili.com/bangumi/play/ss111801?spm_id_from=33.337.0.0)

该平台  
传播量

约 627 万  
次

该平台  
互动量

2277 次

全网总  
传播量  
(万)

约 17438.7

（初推  
评荐  
评语由）

一、主题重大，新闻性强。《烽火笔墨》从文化抗战的独特视角回望历史，以史为鉴，回应当下文化强国建设时代命题，启迪人们在中国式现代化建设中，务必牢牢坚守文化阵地、坚定文化自信，具有重大现实意义。节目贯通历史与现实，如片中桂林艺术节以歌曲传颂艾青诗歌《我爱这土地》，丰子恺撰写的校歌仍在传唱，桂林岩洞教育受益者黄旭华成为无数学子的精神楷模等，通过新时代故事的适当延伸，展现让历史智慧照亮前行道路的生动实践。

二、守正创新，精益求精。节目严把史实关，史料考据严谨，采访北京大学、北京师范大学、中国社科院等 10 多位权威专家，确保表述准确。节目运用夏衍、廖沫沙等文化名人及西南剧展亲历者珍贵影像，走访多位文化名人后代，多维度叙事丰富厚重、温情感人。同时创新表达语态，融入网感语言，用强网感表达贴近年轻受众，受到网友持续热议好评。每集以“悬念式提问”切入，层层揭秘，故事性强，引人入胜。

三、深度融合，破圈传播。节目在央视频、B 站、爱奇艺、广西广播电视台各频道和融媒体矩阵、广西三级融媒体平台等大小屏联动播出，让重大主题报道实现了正能量澎湃大流量，扩大了传播力、影响力，在抗战胜利 80 周年之际奏响了一曲激昂的文化抗战赞歌。

签名（盖单位公章）：



2026 年 5 月 11 日

以下仅自荐作品填报

自荐作品所  
获奖项目名称

2026 年广西新闻宣传奖新闻类重大主题报道一等奖（2025 年度）

推荐人

姓名

刘佳

单位及  
职称

广西广播电视台  
高级记者

电话

13807719763

姓名

满熠

单位及  
职称

广西广播电视台  
高级记者

电话

13607868815

自荐人  
姓名

张凯

手机

18376685160

电话

0771-2191941

审核  
单位  
意见

同意该作品自荐参评第 36 届中国新闻奖。

（加盖单位公章）

2026 年 月 日

